

DU 12 AU 26 AVRIL 2016
SAINT-BRIEUC AGGLOMÉRATION

#10

PANORAMIC

Le cinéma
Britannique
LA LUTTE DES PLACES



WWW.ASSOCIATIONLECERCLE.FR



le Cercle
CROIX S^t LAMBERT

PANORAMIC

2016

► édito

Comme chaque année, le festival Panoramic part à la rencontre d'un pays, d'une culture... Et pour son dixième anniversaire, le cinéma britannique est à l'honneur! En ce début d'année, les droits humains sont revenus au centre des débats de société et le festival, comme un engagement permanent, vous proposera un focus spécial sur la « Lutte des Places ».

Cette manifestation, qui conjugue exigence artistique, volonté de transmettre des savoirs dans une ambiance festive et qui a indéniablement fidélisé son public depuis 10 ans d'existence, est l'illustration que l'action culturelle et l'éducation à l'image ont un sens pour tous les habitants de ce territoire.

Avec le souci renouvelé de la convivialité et de la rencontre entre les individus et les cultures dans leur diversité qui contribue au bien vivre ensemble, notre association donne à voir des films de qualité, trop souvent peu visibles, pour développer la réflexion, susciter le débat sur ces enjeux et, quand c'est possible, attirer l'attention du public sur certains points aveugles des radars médiatiques. Comme l'an passé nous vous proposerons quatre jours inédits à la Maison du Festival pour une immersion totale dans la culture anglaise avec de nombreuses animations à découvrir en famille.

Nous vous souhaitons un festival 2016 riche en émotions, en réflexions et en rencontres.

Vincent Bertin
Président du Cercle



le Cercle
CROIX ST LAMBERT

Organisation : Le Cercle - Croix Saint-Lambert
Tél. : 02 96 75 21 91 - site : www.associationle Cercle.fr

Partenaires institutionnels :



Partenaires locaux :



RENCONTRES ET CONFÉRENCES

Samedi 16 avril

FILM D'ANIMATION BRITANNIQUE

Bibliothèque Albert Camus - 35 rue Henri Becquerel
14h30 / Gratuit / Dès 3 ans
Une vraie surprise à vivre en famille
(titre non communiqué).

Partenariat
Bibliothèques
de St-Brieuc

CARTE BLANCHE À PHILIPPE PILARD

Bibliothèque André Malraux - Centre-ville
16h - Gratuit et ouvert à tous à partir de 14 ans

« Regard sur le cinéma anglais »

Conférence animée par l'invité d'honneur Philippe Pilard, expert du cinéma britannique.

Dimanche 17 avril

LA PETITE LEÇON DE CINÉMA

Cinéma Le Club 6 - Bd Clémenceau
De 10H45 à 19h30 (avec repas sur l'heure de midi)
5,50 € la séance / 10 € Pass journée / 20 € Pass journée + brunch
(au restaurant Caramel et Compagnie, 3 bd Carnot)
Réservation conseillée au 02 96 75 21 91

Partenariat
Collectif
Ciné 22

Cinéma britannique : entre social et humour

3 films animés par Philippe Pilard, avec le typique brunch anglais sur la pause de midi.



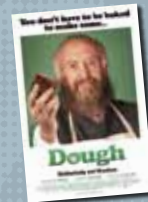
10h45 > Monty Python : Sacré Graal !

Sortie en salle en 1975 - Durée : 1h31
« Sacré Graal ! » est un film britannique écrit et réalisé par Terry Gilliam et Terry Jones, membres des Monty Python.

Cette comédie, sortie en 1975, a pour thème la légende d'Arthur, des Chevaliers de la Table ronde et de la quête du Graal.

14h30 > The Lady in the Van

Sortie nationale - Durée : 1h44
Un homme découvre qu'une femme habite dans sa voiture, qui se trouve être garée dans l'allée de sa maison. Une relation étonnante va alors naître.



17h30 > Dough

Sortie en salle en 2015 - Durée : 1h34
Nat Dayan, un vieux boulanger juif de Londres, s'efforce de maintenir l'activité de sa boutique face aux velléités d'un supermarché voisin, qui va jusqu'à lui "voler" son employé. Sans grand enthousiasme, il embauche comme apprenti un jeune immigré musulman originaire du Darfour, accessoirement dealer de cannabis. Leur relation n'est pas de tout repos jusqu'au jour où un incident fortuit va relancer les ventes... Une comédie à la Ken Loach qui nous parle d'amitié, de loyauté et de muffins magiques...

MAISON DU FESTIVAL

MAISON DU TEMPS LIBRE - ORB - 6 RUE MARÉCHAL FOCH
SAINT-BRIEUC CENTRE

ACTIONS CULTURELLES

Du mardi 12 au samedi 16 avril

STAGE JOURNALISTES REPORTER D'IMAGES

Intervention de Mariane Pichavant

Ouvert au 11-17 ans - 10h/17h

Tarif : 20 € + 10 € adhésion

Inscriptions Le Cercle : 02 96 75 21 91

Chaque jour du festival, création de rushes et d'articles, directement mis en ligne sur la plateforme du Télégramme.

Rencontre et travail de fond sur les articles avec un journaliste.

Partenariat
Le Télégramme

Du mercredi 13 au samedi 16 avril

EXPOSITIONS À L'ANGLAISE

Peter Dench - The British Abroad

Le regard d'un Anglais sur les Anglais à l'étranger. Ses armes : l'ironie et la dérision. Son inspiration : Chaplin et Buster Keaton.

Au-delà du regard qu'il pose sur ses compatriotes, ses images posent également une question sérieuse : quelle est la place de l'humour dans la transmission de l'information ?

Pete et Bron Kirby

Le travail est présenté comme un collage, conçu comme un épisode plus que comme un instant. Non comme un moment, mais comme une série d'instant qui décrivent non seulement la vue, mais aussi le mouvement, les changements de lumière et le passage du temps. www.petekirby.co.uk/French/Expositions.html

Partenariat
Festival Photo Reporter

Mercredi 13 avril

« SAINT-BRIEUC VILLE À ÉCRIRE... »

Compagnie Folle Pensée / La Lutte des Places

Représentations à 15h et à 20h

Déclamation de textes et de poésies, diffusion de courts métrages d'habitants qui ont choisi "un lieu" dans Saint-Brieuc où ils racontent devant la caméra une histoire qui les touche. Temps de partage avec les spectateurs-habitants de Saint-Brieuc.

Une ville c'est avant tout une communauté humaine. Comment redonner toute sa place à cette communauté humaine dans une ville qui réfléchit à son futur ?

15h > Première représentation

18h-20h > Collation gratuite et ouverte à tous

Animation par la junior asso La Banquise

20h > Seconde représentation

Partenariat
C* Folle Pensée

Jeudi 14 avril

ANIMATIONS JEUNESSE ET FAMILIALES

Réservation obligatoire pour toutes les animations au 02 96 75 21 91

14h > **Atelier de customisation accessoires et vêtements**

Animé par Sophie et Maria.

Partenariat
Les Nouelles
+
La Boite à Fringues

15h > **Atelier « Décore ton cup cake » spécial Angleterre**

Animé par Julia Fromentin et sa pâtisserie mobile "Les petits gâteaux".

18h > **Conférence**

Rencontre sur les métiers du cinéma d'animation.

Partenariat
La Cité des Métiers

19h > **Apéro vidéo mix**

De John Barry à Clint Mansell, Julien Tiné offrira un vidéo mix où se mêleront des musiques de film issues de compositeurs britanniques et des courts métrages expérimentaux.

20h > **Soirée Tabou**

Diffusion de **Good Morning England** suivi d'une discussion avec Diego Rora autour de la liberté d'expression / La Lutte des Places.

Vendredi 15 avril

CULTURES À L'ANGLAISE

15h > **Conférence**

« **Le Rock en Angleterre** » raconté par Christophe Brault.

Le Rock en Angleterre est une institution, un passage obligé de la jeunesse britannique. Depuis l'émergence des Beatles en 1963 jusqu'à l'an 2000, le Royaume-Uni a produit nombre de groupes qui ont tracé son parcours unique en Europe. Des Kinks à Blur, de The Jam aux Smiths et des Sex Pistols à Oasis, voici l'histoire musicale de la deuxième nation du Rock.

16h > **Foire aux disques**

Disques rock anglais (new wave, garage, noise, cold, glam, hard rock, brit pop, etc.).

18h > **Apéro mix** animé par Alban "Dandy Rock".

20h > **Soirée supporter et ultra**

Diffusion du film **Coach** de Ben Adler et discussion avec les clubs briochins. Invité spécial : le club des supporters du Cercle.

Samedi 16 avril

TOUS LES CINÉMAS BRITANNIQUES

Diffusion de courts métrages

Programme de courts métrages et discussion avec le public.

15h > **So british** (dès 3 ans)

16h30 > **Sélection 2016 de courts métrages anglais**

Venez découvrir (dès 11 ans) les lauréats de la sélection 2016 de courts métrages anglais.

Partenariat
festival Européen
du film court
de Brest

17h-18h > **Happy Hour** Bière et sodas à demi-tarif!

17h-20h > **Apéro vidéo mix** Tribute à David Bowie avec Julien Tiné.

Suite de la soirée > **Ciné concerts** à La Passerelle (voir page suivante).

CINÉ CONCERTS

Samedi 16 avril

La Passerelle / 20h30 / Tarif : 10 €
Fin de partie au Piccadilly (rue de la Gare)
Ambiance Pub anglais / 23h

Charlie Chaplin

Sélection de courts métrages réalisés par Charlie Chaplin entre 1914 et 1918, orchestrée par le Conservatoire de la Ville de Saint-Brieuc.

Chantage

d'Alfred Hitchcock
Venez vivre ou revivre « Chantage », premier film parlant britannique, réalisé par Alfred Hitchcock, sorti en 1929, orchestré par le duo des frères Paboeuf.

Partenariat
La Passerelle
+
La Villa Carmélite

DIFFUSIONS/DÉBATS

Mardi 12 avril

LE MARDI, C'EST FONDUS

Ouverture du festival
Cinéma Le Club 6 - Bd Clémenceau
20h15 / Tarif : 5,50 €



Sauvages

de Tom Geens
Sortie en salle en avril 2016 - Durée : 1h45
Grand prix du festival de Dinard 2015

Karen et John vivent dans un trou en pleine forêt, quelque part dans les Pyrénées, comme des sauvages. André, un paysan voisin, essaye de les aider.

Séance animée par Erwan Cadoret, docteur ès à l'université de Rennes 2 et à l'université Paris 3 Sorbonne Nouvelle. Passionné de cinéma, il a soutenu sa thèse sur les manifestations oniriques dans le cinéma de Terry Gilliam.

Diffusion en avant-première de « White Chapel » réalisé en juillet 2015 à Londres par 12 jeunes du Cercle.

Partenariat
Les Fondus
Déchainés

Mardi 19 avril

LE MARDI, C'EST FONDUS

Cinéma Le Club 6 - Bd Clémenceau
20h15 / Tarif : 5,50 € / Dès 11 ans



For those in peril

de Paul Wright
Sortie en salle en février 2014 - Durée : 1h33

Aaron, un jeune marginal vivant dans une communauté isolée en Écosse, est le seul survivant d'un accident de pêche ayant coûté la vie à cinq hommes, dont son frère aîné.

Poussés par les vieilles légendes et superstitions du coin, les habitants du village le blâment pour cette tragédie et le rejettent.

Avertissement :

Des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Partenariat
Les Fondus
Déchainés

Mercredi 20 avril

SOIRÉE DOCUMENTAIRE

Auditorium du Cap - Plérin
20h30 / Tarif : 2 € / Dès 12 ans



L'Esprit de 45

de Ken Loach
Sortie en salle en mai 2013 - Durée : 1h34

L'année 1945 a marqué un tournant dans l'histoire de la Grande-Bretagne. L'unité de son peuple pendant les combats de 1939-1945 et le souvenir douloureux de l'entre-deux-guerres ont conduit à l'émergence d'un nouvel idéal social. La fraternité est ainsi devenue le mot d'ordre de cette époque.

Pour former la trame narrative éminemment sociopolitique de son film, le réalisateur Ken Loach a eu recours à des séquences vidéo provenant d'archives régionales et nationales britanniques, à des enregistrements sonores et à des témoignages contemporains. « L'Esprit de 45 » entend mettre en lumière et rendre hommage à un moment-clé de l'histoire du Royaume-Uni.

Partenariat
Double Vue
+
Le Cap

Vendredi 22 avril

AVANT-PREMIÈRE

Cinéma Le Club 6 - Bd Clémenceau
20h15 / Tarif : 5,50 €

Departure

de Andrew Steggall
« Departure » est une histoire intime qui commence à l'aube du premier jour et finit la nuit du sixième, décrivant la fin d'un été, la fin d'une enfance et la fin d'une famille bourgeoise classique.

Présence du producteur Guillaume Tobo.
Rencontre avec le public autour de la place du producteur dans l'économie du cinéma.



Partenariat
Le Club 6

DISPOSITIF COURT-CIRCUIT

Du mardi 12 au vendredi 22 avril

Nouveau concept nomade de diffusion, « Court-circuit » est la plus petite salle de cinéma des Côtes d'Armor avec une capacité de 12 fauteuils!! Nous proposons de venir directement sur les quartiers briochins.

► En partenariat avec les centres de loisirs, les centres sociaux, collèges et lycées de la Ville de Saint-Brieuc

Les mardi 12, jeudi 14 et vendredi 15 avril

So british vol. 2

Programme de dessins animés à destination du jeune public.
À partir de 3 ans.

Les lundi 18, mardi 19, jeudi 21, vendredi 22 avril
Dans les collèges et lycées briochins

Sélection 2016 de courts métrages anglais

Lauréats de la sélection 2016 de courts métrages anglais.

► En partenariat avec le lycée Jean Moulin de Saint-Brieuc

Partenariat
Itinéraires Bis
+
AFCA

Partenariat
festival Européen
du film court
de Brest

PROGRAMMATION CLUB 6

Du mercredi 13 au mardi 26 avril

Cinéma Le Club 6 - Bd Clémenceau / Tarifs : 5,50 €

Partenariat

Le Club 6

► **Horaires disponibles sur :** www.club6.fr

Mercredi 13 avril > Jeune Public

Le Chant de la Mer de Tomm Moore

Sortie en salle en décembre 2014 - Durée : 1h44

Séances à 10h30 et 14h / Dès 4 ans

Tarifs : 5,50 € (adultes), 4,90 € (- de 14 ans)



Ben et Maïna vivent avec leur père tout en haut d'un phare sur une petite île. Pour les protéger des dangers de la mer, leur grand-mère les emmène vivre à la ville. Ben découvre alors que sa petite sœur est une selkie, une fée de la mer dont le chant peut délivrer les êtres magiques du sort que leur a jeté la Sorcière aux hiboux.

Autres diffusions :

Samedi 16 : 18h - Mercredi 20 : 14h - Samedi 23 : 14h - Dimanche 24 : 11h

Hector de Jake Gavin

Sortie en salle en juin 2015 - Durée : 1h38

Comme tous les ans à l'approche de Noël, Hector McAdam prend la route entre l'Écosse et Londres pour retrouver un peu de chaleur dans un refuge qui offre aux sans-abri un bon dîner de fête.

Sentant que c'est peut-être son dernier voyage, Hector prend des chemins de traverse et tente de se raccrocher à son passé et à ce qu'il a laissé derrière lui.



Diffusions : Mercredi 13 : 18h - Jeudi 14 : 14h et 20h30 - Vendredi 15 : 18h et 20h30

Samedi 16 : 14h - Dimanche 17 : 20h30 - Lundi 18 : 18h - Mardi 19 : 14h

Vendredi 22 : 18h - Dimanche 24 : 20h30 - Lundi 25 : 14h - Mardi 26 : 18h

Mr Holmes de Bill Condon

Sortie en salle en 2016 - Durée : 1h44

En 1947, Sherlock Holmes, depuis longtemps à la retraite, vit paisiblement dans le Sussex, avec sa gouvernante et son fils, un détective amateur. Mais la quiétude recherchée n'est que de façade... Une affaire vieille de 50 ans le hante encore et toujours.

Même si son légendaire pouvoir de déduction n'est plus intact, et si Watson n'est plus là, Holmes va se lancer dans son ultime enquête, la plus compliquée de sa longue carrière...

Avant-première : Mardi 26 à 20h15



► **Sauvages** de Tom Geens / Sortie : avril 2016 - Durée : 1h45

Diffusions : Mercredi 13 : 20h15 - Jeudi 14 : 17h45 - vendredi 15 : 14h

Samedi 16 : 20h15 - Lundi 18 : 14h et 20h15 - Mardi 19 : 17h45

Mercredi 20 : 20h15 - Jeudi 21 : 17h45 - Vendredi 22 : 14h - Samedi 23 : 20h15

Dimanche 24 : 15h - Lundi 25 : 17h45

► **For those in peril** de Paul Wright / Sortie : 2014 - Durée : 1h33

Diffusions : Mardi 19 : 20h15 - Mercredi 20 : 18h - Jeudi 21 : 14h

Vendredi 22 : 20h30 - Samedi 23 : 18h - Dimanche 24 : 18h - Lundi 25 : 20h30

Mardi 26 : 14h