

## RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES

Du lundi 5 au mercredi 7 mai

### STAGE BANDE DESSINÉE POUR LES 8-12 ANS

Bibliothèque de la Croix-Lambert / 14h-17h

Tarif : 15 € les trois jours

Intervention de Jean-Christophe Balan, dessinateur de bandes dessinées. Au programme : scénario, étude de personnages, réalisation de planches.

### PAUSE CINÉ

Bibliothèque de la Croix-Lambert / 14h30

Diffusion d'un film d'animation belge. À partir de 4 ans.

### TABLES THÉMATIQUES

Bibliothèques de La Croix Saint-Lambert et du centre-ville

Durant tout le festival, mise à disposition de documents en lien avec la Belgique : CD, DVD, BD, romans.

## PROGRAMME JEUNES PUBLICS

Mercredi 30 avril

Cinéma Le Club 6 / 10h30 / Durée totale : 45 min / Tarif : 5 €

Programmation de films d'animation produits par les Films Du Nord. À partir de 2/3 ans.

*Le Parfum de la Carotte* (27min), *La confiture de Carottes* (6 min), *La Carotte géante* (6 min), *Le petit hérisson partageur* (5 min).

Mercredi 7 mai

Cinéma Le Club 6 / 14h15 / Durée totale : 1h21 / Tarif : 5 €

Programmation de courts-métrages de fiction. À partir de 7 ans. En collaboration avec l'Agence du Court-Métrage.

*Le Trieur* de Laurent Brandenbourger et Philippe Boon - 1993

*Surveiller les tortues* de Inès Rabadan - 1998

*Merci* de Christine Rabette - 2002

*Tous à table* d'Ursula Meier - 2001

*Walking on the wild side* de Dominique Abel et Fiona Gordon - 2000

## PROGRAMMATION CLUB 6

Du mercredi 14 au mardi 20 mai

Cinéma Le Club 6 / Tarifs : 5 €

*Alabama Monroe* de Felix Van Groningen

Didier et Élise vivent une histoire d'amour passionnée et rythmée par la musique. Lui, joue du banjo dans un groupe de Bluegrass Country et vénère l'Amérique. Elle, tient un salon de tatouage et chante dans le groupe de Didier. De leur union fusionnelle naît une fille, Maybelle.

*Offline* de Peter Monsaert

Après avoir purgé une peine de prison de 7 ans, Rudy Vandekerckhove a en vue un objectif bien précis : retrouver du travail comme réparateur de machines à laver et, plus important encore, se rapprocher de la famille qu'il a laissée derrière lui.

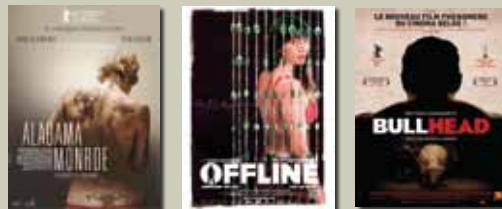
*Bullhead* de Michael R. Roskam

Jacky a 33 ans et apparaît comme un être renfermé et imprévisible, parfois violent... Grâce à sa collaboration avec un vétérinaire corrompu, Jacky s'est forgé une belle place dans le milieu de la mafia des hormones.

## PROGRAMME PANORAMIC

	Date	Lieu	Horaire	Tarif
<b>LE MARDI, C'EST FONDUS</b> <i>Cow Boy</i> de Benoît Mariage	29 avril	Club 6	20h15	5 €
<b>FILMS D'ANIMATION</b> <i>Le parfum de la carotte</i> À partir de 2/3 ans	30 avril	Club 6	10h30	5 € €
<b>FRITURES NUMÉRIQUES</b> avec Benoît Labourdette	2 mai	La Passerelle	12h30	Gratuit
<b>PAUSE CINÉ</b> Film d'animation belge À partir de 4 ans	3 mai	Bibliothèque Croix-Lambert	14h30	Gratuit
<b>STAGE BANDE DESSINÉE 8/12 ANS</b> avec Jean-Christophe Balan	4, 5 et 6 mai	Bibliothèque Croix-Lambert	14h/17h	15 €
<b>ATELIER CRITIQUE</b> <i>La Devinière</i> de Benoît Dervaux	6 mai	FJT Le Marronnier	14h30	Gratuit
<b>SOIRÉE DOC</b> <i>Deux fois le même fleuve</i> de Effi Weiss et Amir Borenstein	6 mai	Club 6	20h15	5 €
<b>COURTS-MÉTRAGES DE FICTION</b> À partir de 7 ans	7 mai	Club 6	14h15	5 €
<b>PETITE LEÇON DE CINÉMA</b> avec Frédéric Fonteyne	9 mai	Club 6	14h15	5 €
<b>PROGRAMMATION CLUB 6</b> <i>Alabama Monroe / Offline / Bullhead</i>	du 14 au 20 mai	Club 6	Voir tableau ci-dessous	5 €
<b>LE MARDI, C'EST FONDUS</b> <i>Cinéastes à tout prix</i> de Frédéric Sojcher	20 mai	Club 6	20h15	5 €

## PROGRAMMATION CLUB 6

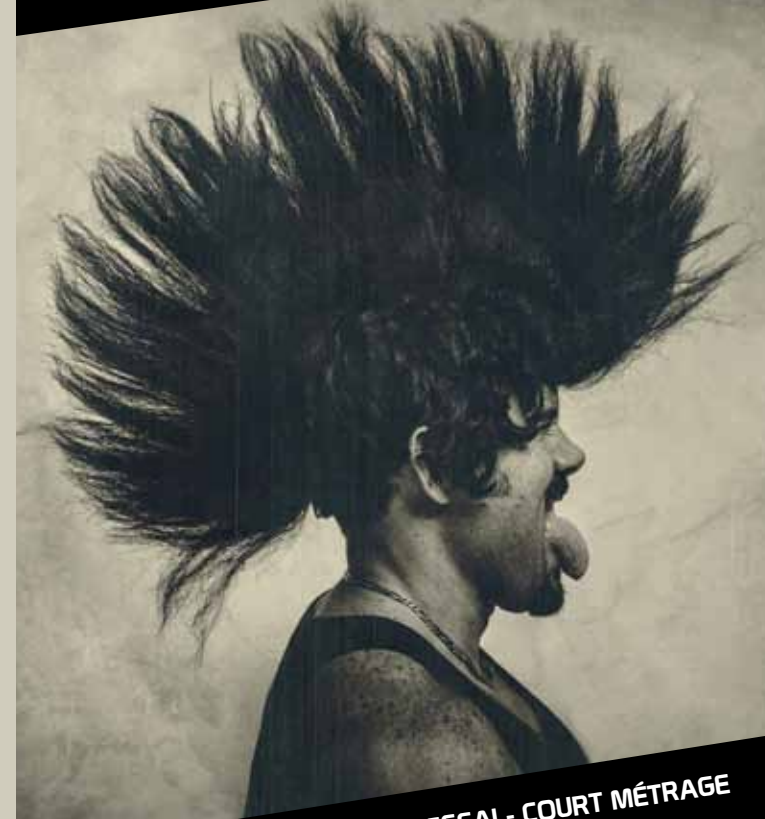


Mercredi 14 mai		17h45	20h
Jeudi 15 mai	17h45	20h15	14h
Vendredi 16 mai			17h45
Samedi 17 mai	20h15		
Dimanche 18 mai		20h15	
Lundi 19 mai	14h	17h45	20h15
Mardi 20 mai	17h45		

DU 29 AVRIL AU 20 MAI  
SAINT-BRIEUC AGGLOMÉRATION

#8

**PANORAMIC**  
Le cinéma Belge



DIFFUSIONS DE FILMS : ART ET ESSAI - COURT MÉTRAGE  
ANIMATION - DOCUMENTAIRE  
CRÉATION : RÉALISATION DE POCKET FILMS  
RENCONTRE : LA PETITE LEÇON DE CINÉMA  
SENSIBILISATION : STAGE DE BD  
PROGRAMMATION : FICTION (CLUB 6)

WWW.ASSOCIATIONLECERCLE.FR



le Cercle  
CROIX S<sup>t</sup> LAMBERT

# PANORAMIC

2014

## édito

Panoramic, pour sa huitième édition, interpelle le public de l'agglomération briochine en mettant en scène et en lumière la culture belge. Le cinéma belge est un des plus singuliers au monde tant par ces acteurs que ces auteurs. Certains genres sont plus caractéristiques comme le documentaire, le film d'humour et la comédie. La bande dessinée belge s'est fait connaître internationalement grâce à Hergé (Tintin), Edgar P. Jacobs (Blake & Mortimer), Peyo (Les Schtroumpfs) ou André Franquin (Gaston Lagaffe, Spirou & Fantasio) et connaît un rayonnement international depuis une soixantaine d'années. La manifestation vise à développer une démarche collective d'actions culturelles cinématographiques et une dynamique d'éducation populaire en favorisant l'accès à des œuvres de qualité par une programmation exigeante, cohérente et originale. Venez vivre cette expérience inédite : une aventure belge dans votre ville ne se présente qu'une fois ! Bon festival.

Vincent Bertin  
Président du Cercle



le Cercle  
CROIX ST LAMBERT

Organisation : Le Cercle - Croix Saint-Lambert  
tél : 02 96 75 21 91 - site : www.associationle Cercle.fr

Partenaires institutionnels :



Partenaires locaux :



## DIFFUSION ART ET ESSAIS

Mardi 29 avril

### LE MARDI, C'EST FONDUS

Ouverture du festival  
Cinéma Le Club 6 / 20h15 / Tarif : 5 €

*Cow boy* de Benoît Mariage

Daniel Piron a le blues. Son couple est monotone, ses idéaux se sont envolés, même son travail de journaliste est une farce. La seule idée qui le galvanise encore est de retrouver et de filmer Tony Sacchi, héros révolutionnaire de sa jeunesse. Intervention d'Aurélien Joly, étudiant en cinéma et lettres modernes, de l'association rennaise Equinok Films spécialisée dans la réalisation de courts-métrages.

Partenariat  
Les Fondus Déchainés

Mardi 20 mai

### LE MARDI, C'EST FONDUS

Clôture du festival  
Cinéma Le Club 6 / 20h15 / Tarif : 5 €

*Cinéastes à tout prix* de Frédéric Sojcher

Jacques Hardy, professeur de lycée, Max Naveau, projectionniste et Jean-Jacques Rousseau, maçon de profession, réinventent l'art cinématographique. Ils tournent en Belgique des longs métrages sans moyens, sans acteurs ni équipe professionnels. Intervention et débat en présence du réalisateur Frédéric Sojcher.

Partenariat  
Les Fondus Déchainés

Mardi 6 mai

### ATELIER CRITIQUE

Foyer des jeunes Travailleurs du Marronnier (UNHAJ)  
6, Place Saint-Pierre - Saint-Brieuc  
14h30 / Gratuit et ouvert à tous

*La Devinière* de Benoît Dervaux

En 1976, La Devinière, lieu de psychothérapie institutionnelle, ouvrait ses portes à 19 enfants réputés incurables. Ces enfants, La Devinière les a acceptés. Le mot « asile » reprend son sens : un espace où l'on donne le droit de « vivre avec sa folie ». Des liens de solidarité se sont forgés entre ceux que rien ne reliait. « Au fil des saisons, j'ai filmé au plus près ce lieu qui a fait rejaillir la vie, là où tout semblait condamné » dit Benoît Dervaux. Séance présentée par les jeunes participants de l'atelier audiovisuel du Cercle. Animation et débat suite à la diffusion.

Partenariat  
UFFEJ Bretagne

### SOIRÉE DOC

Cinéma Le Club 6 / 20h15 / Tarif : 5 €

*Deux fois le même fleuve* de Effi Weiss et Amir Borenstein

Le peuple élu peut-il partir en vacances ? Dans le décor paradisiaque de la vallée du fleuve Jourdain, envahi par les vacanciers israéliens, Effi et Amir explorent la tension entre la vocation singulière d'un « peuple modèle » et le désir de devenir un peuple « comme les autres ». D'une rive à l'autre, les réalisateurs interrogent leur propre rapport avec Israël, un pays qu'ils ont quitté il y a dix ans. Débat et animation avec Évelyne Wiki de l'UFFEJ Bretagne (Union Française du Film pour l'Enfance et Jeunesse)

Partenariat  
UFFEJ Bretagne

## RENCONTRE ET CONFÉRENCE

Vendredi 2 mai

### FRITURES NUMÉRIQUES

Bar de La Passerelle / Gratuit et à partir de 6 ans  
Inscriptions conseillées (contact Le Cercle)

Venez jouer avec les images numériques !

Benoît Labourdette, réalisateur atypique producteur et initiateur du festival du film de poche à Paris, vous convie à une séance participative pas comme les autres. Comment faire un film professionnel avec son téléphone portable ? Comment créer, au moyen d'un picoprojecteur, une mini salle de cinéma n'importe où ? Vous serez réalisateurs, projectionnistes, directeurs de festivals, grâce aux dernières technologies numériques !

Vendredi 9 mai

### PETITES LEÇONS DE CINÉMA

Cinéma Le Club 6 / 14h15 - 23h30  
Tarifs : 5 € la séance / 10 € Pass journée / 20 € Pass journée + dîner



*Autour de l'œuvre de Frédéric Fonteyne*

Les « Petites leçons de cinéma » sont initiées par le collectif Ciné22 qui a choisi de faire un éclairage sur l'œuvre de Frédéric Fonteyne.

Frédéric Fonteyne est un réalisateur belge qui a réalisé plusieurs courts-métrages entre 1993 et 1998. En 1998 il sort *Max et Bobo*, le premier de ses cinq films. Son dernier film, *Tango libre*, est sorti en 2012.

Partenariat  
Collectif Ciné22

14h15 > *Une liaison pornographique*

Réalisation de F. Fonteyne, avec Sergi Lopez et Nathalie Baye. Sortie en salle en 1999. Durée : 1h20.

16h > *La femme de Gilles*

Réalisation de F. Fonteyne avec Emmanuelle Devos, Laura Smet, Clovis Cornillac... Sortie en salle en 2004. Durée : 1h40.

18h > *Discussion*

À l'issue du deuxième film, une discussion sera proposée au public, en présence de Frédéric Fonteyne, le réalisateur des films proposés ce jour, et d'Anne Paulicevich, l'actrice principale du dernier film de Frédéric Fonteyne. Durée : 1 heure.

19h > *Repas*

Restauration au Stella Maris, rue Abbé Garnier. Réservation obligatoire au 02 96 75 21 91

20h30 > *Tango libre*

Réalisation de F. Fonteyne, avec Anne Paulicevich, Sergi Lopez, François Damiens, Jan Hammenecker. Sortie en 2012. Durée : 1h41.

22h20 > *Discussion*

Second temps de discussion avec F. Fonteyne et A. Paulicevich.

